



3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Распределение по курсам						Всего часов	Учебная нагрузка обучающегося при очной форме обучения						Учебная нагрузка обучающегося при заочной форме обучения						Распределение обязательной аудиторной нагрузки по курсам (час./год)													
		Экзаменов	Дифференцированных зачетов	Зачетов	Курсовых проектов (работ)	по модулям и дисциплинам с учетом практики	по практике		Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная аудиторная				Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательная аудиторная				1 курс			2 курс			3 курс			4 курс				
											Всего занятий	в том числе					Всего занятий	в том числе			лабораторные работы, практические занятия	курсовые работ (проектов)	оборотно-установочные занятия	лабораторные работы, практические занятия	контрольные работы, шт.	оборотно-установочные занятия	лабораторные работы, практические занятия	контрольные работы, шт.	оборотно-установочные занятия	лабораторные работы, практические занятия	контрольные работы, шт.	оборотно-установочные занятия	лабораторные работы, практические занятия	контрольные работы, шт.
												Лекций, уроков	лабораторных работ, практических занятий	курсовых работ (проектов)				Оборотно-установочных занятий	лабораторных работ, практических занятий	курсовых работ (проектов)														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32			
<b>СПО.00</b>	<b>Дисциплины, профессиональные модули и МДК по ФГОС СПО</b>	<b>9</b>	<b>38</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>5472</b>	<b>828</b>	<b>4644</b>	<b>1548</b>	<b>3096</b>	<b>1628</b>	<b>1450</b>	<b>18</b>	<b>4644</b>	<b>4004</b>	<b>640</b>	<b>292</b>	<b>348</b>	<b>6</b>															
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1082</b>	<b>0</b>	<b>1082</b>	<b>410</b>	<b>672</b>	<b>226</b>	<b>446</b>	<b>0</b>	<b>1082</b>	<b>1006</b>	<b>76</b>	<b>24</b>	<b>52</b>	<b>0</b>															
ОГСЭ.01	Основы философии		3					64	16	48	40	8		64	60	4	2	2								2	2	1						
ОГСЭ.02	Психология общения	3						68	20	48	32	16		68	64	4	2	2								2	2	1						
ОГСЭ.03	История		1					72	24	48	4	44		72	68	4	2	2		2	2	1												
ОГСЭ.04	Иностранный язык		4					262	90	172	0	172		262	230	32	0	32					6	1		6	1		10	1		10	1	
ОГСЭ.05	Физическая культура		4	1,2,3				344	172	172	0	172		344	334	10	8	2		2					2					2	2	1		
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи		1					108	36	72	54	18		108	100	8	2	6		2	6	1												
ОГСЭ.07	История культуры Ставропольского края		3					48	16	32	28	4		48	44	4	2	2								2	2	1						
ОГСЭ.08	Мировая художественная культура		3					48	16	32	28	4		48	44	4	2	2								2	2	1						
ОГСЭ.09	Основы права		3					68	20	48	40	8		68	62	6	4	2								4	2	1						
<b>ЕН.00</b>	<b>МАТЕМАТИЧЕСКИЙ И ОБЩИЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ ЦИКЛ</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>80</b>	<b>160</b>	<b>92</b>	<b>68</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>190</b>	<b>50</b>	<b>14</b>	<b>36</b>	<b>0</b>															
ЕН.01	Математика	2						96	32	64	44	20		96	82	14	8	6							8	6	1							
ЕН.02	Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности		3					144	48	96	48	48		144	108	36	6	30								6	30	1						
<b>П.00</b>	<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ</b>	<b>7</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>4150</b>	<b>828</b>	<b>3322</b>	<b>1058</b>	<b>2264</b>	<b>1310</b>	<b>936</b>	<b>18</b>	<b>3322</b>	<b>2808</b>	<b>514</b>	<b>254</b>	<b>260</b>	<b>6</b>															
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>872</b>	<b>0</b>	<b>872</b>	<b>276</b>	<b>596</b>	<b>398</b>	<b>198</b>	<b>0</b>	<b>872</b>	<b>708</b>	<b>164</b>	<b>102</b>	<b>62</b>	<b>0</b>															
ОП.01	Педагогика	2						248	80	168	104	64		248	190	58	34	24		24	12	1	10	12	1									
ОП.02	Психология	2	1					248	80	168	104	64		248	198	50	30	20		22	10	1	8	10	1									
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		1					68	20	48	32	16		68	58	10	4	6		4	6	1												
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		4					68	20	48	40	8		68	58	10	4	6										4	6	1				
ОП.05	Теоретические основы дошкольного образования		4					70	22	48	40	8		70	56	14	14	0										14		1				
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности		1					102	34	68	46	22		102	90	12	6	6		6	6	1												
ОП.07	Менеджмент		3					68	20	48	32	16		68	58	10	10	0								10		1						
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>5</b>	<b>23</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>3278</b>	<b>828</b>	<b>2450</b>	<b>782</b>	<b>1668</b>	<b>912</b>	<b>738</b>	<b>18</b>	<b>2450</b>	<b>2100</b>	<b>350</b>	<b>152</b>	<b>198</b>	<b>6</b>															
<b>ПМ.01</b>	<b>Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития</b>	<b>1</b>				<b>516</b>	<b>180</b>	<b>336</b>	<b>100</b>	<b>236</b>	<b>110</b>	<b>120</b>	<b>6</b>	<b>336</b>	<b>286</b>	<b>50</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>0</b>															
МДК.01.01	Медико-биологические и социальные основы здоровья		1					102	34	68	52	16		102	90	12	4	8		4	8	1												
МДК.01.02	Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста		1					146	46	100	58	36	6	146	124	22	6	16		6	16	1												
МДК.01.03	Практикум по совершенствованию двигательных умений и навыков		1					88	20	68	0	68		88	72	16	0	16		16	1													
УП.01	Учебная практика по организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития		1				72													72														
ПП.01	Производственная практика по организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физического развития		1				108													108														
<b>ПМ.02</b>	<b>Организация различных видов деятельности и общения детей</b>	<b>2</b>				<b>1262</b>	<b>144</b>	<b>1118</b>	<b>358</b>	<b>760</b>	<b>352</b>	<b>402</b>	<b>6</b>	<b>1118</b>	<b>1020</b>	<b>98</b>	<b>36</b>	<b>62</b>	<b>0</b>															
МДК.02.01	Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста		2					144	48	96	66	24	6	144	122	22	10	12						10	12	1								
МДК.02.02	Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников		2					72	24	48	28	20		72	60	12	4	8					4	8	1									
МДК.02.03	Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста		2					200	64	136	86	50		200	182	18	10	8					10	8	1									
МДК.02.04	Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству		2					270	86	184	0	184		270	256	14	0	14							14	1								



#### 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений для подготовки по специальности СПО «Дошкольное образование»

№	Наименование
<b>Кабинеты</b>	
1	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2	Педагогики и психологии
3	Физиологии, анатомии и гигиены
4	Иностранного языка
5	Теории и методики физического воспитания
6	Теоретических и методических основ дошкольного образования
7	Изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества
8	Музыки и методики музыкального воспитания
9	Безопасности жизнедеятельности
10	Менеджмента
11	Правового обеспечения профессиональной деятельности

№	Наименование
<b>Лаборатории</b>	
1	Информатики и информационно-коммуникационных технологий
2	Медико-социальных основ здоровья
<b>Спортивный комплекс</b>	
1	Спортивный зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	Стрелковый тир
<b>Залы</b>	
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	Актный зал

#### 5. Пояснительная записка

##### 5.1. Нормативная база реализации основной профессиональной образовательной программы

Настоящий учебный план основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) ГБОУ СПО «Георгиевский региональный колледж «Интеграл» (далее колледж) разработан **на основе:**

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Перечня специальностей среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 29 октября 2013 г. № 1199 (зарегистрированного в Минюст России 26 декабря 2013 года, рег. № 30861);
- Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1351 от 27 октября 2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34898 от 24 ноября 2014 года);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 года № 464 (зарегистрированного в Минюст России 30 июля 2013 года, рег. № 29200);

- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 18 апреля 2013 года № 291 (зарегистрированного в Минюст России 14 июня 2013 года, рег. № 28785);

- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 (зарегистрированного в Минюст России 01 ноября 2013 года, рег. № 30306);

- Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах, утвержденной приказом Министра обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134, зарегистрированного в Минюсте РФ 12 апреля 2010 № 16866;

- Устава колледжа;

- локальных актов колледжа;

**с учетом:**

- Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального и среднего профессионального образования (письмо департамента профессионального образования Министерства образования и науки России от 20 октября 2010 года № 12-696);

- Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования [Электронный ресурс]: Сайт ФГАУ «Федеральный институт развития образования» / Нормативно-методическое сопровождение введения ФГОС - Режим доступа: [http://www.firo.ru/?page\\_id=774](http://www.firo.ru/?page_id=774) - Загл. с экрана.

## **5.2. Организация учебного процесса и режим занятий**

Учебный план ОПОП СПО по специальности вводится в действие с 01 сентября 2014 года и предусматривает обучение лиц на базе среднего (полного) общего образования.

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев.

Начало учебного года устанавливается с 1 сентября, на 1-ом курсе допускается устанавливать начало учебного года не позднее 1 октября.

За счет времени, отводимого на консультации, со студентами 1-го курса проводятся 2-часовые занятия по изучению основ организации самостоятельной работы.

Учебный план определяет перечень, объемы, последовательность изучения дисциплин (далее УД), профессиональных модулей (далее ПМ), входящих в них междисциплинарных курсов (далее МДК), учебной и производственной практики, время государственной (итоговой) аттестации и каникул.

Организация образовательного процесса осуществляется в форме лабораторно-экзаменационных сессий в соответствии с рабочими программами УД и ПМ и расписанием учебных занятий. Рабочие программы УД и ПМ разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно с учетом требований рынка труда на основе ФГОС СПО по специальности.

В колледже устанавливаются такие виды учебных занятий, как урок, практическое занятие, курсовое проектирование, лабораторное занятие, контрольная работа, консультация, самостоятельная работа, учебная практика, производственная практика по профилю специальности и преддипломная практика, а также могут проводиться другие виды учебных занятий.

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Учебные занятия проводятся спаренными академическими часами. Количество и последовательность занятий определяется расписанием учебных занятий. При проведении обязательных (аудиторных) занятий численность учебной группы составляет не менее 15 студентов. При выполнении лабораторных и практических занятий по общепрофессиональным дисциплинам и МДК профессионального цикла предусматривается разделение учебных групп на подгруппы наполняемостью не менее 8 человек и количество часов для оплаты, указанное в соответствующей ячейке, увеличивается пропорционально числу подгрупп.

Объем обязательных учебных занятий в период лабораторно-экзаменационной сессии составляет не более 8 часов в день.

В межсессионный период студенты выполняют домашние контрольные работы. На рецензирование контрольных работ по гуманитарным, социально-экономическим, математическим и естественнонаучным дисциплинам отводится 0,5 часа на работу, по общепрофессиональным дисциплинам и междисциплинарным курсам – 0,75 часа на работу. Незачтенные работы подлежат повторному выполнению и сопровождаются развернутой рецензией. Рецензирование повторно выполненной работы и оплата за повторное рецензирование проводится в общем порядке.

При реализации каждого ПМ предусмотрены УП и (или) ПП, которая организуется в соответствии с Положением, указанным в пп. 5.1. УП, как правило, проводится в мастерских, лабораториях, на учебных полигонах и в других подразделениях колледжа, ПП, как правило, проводится в организациях, предприятиях и учреждениях различных организационно-правовых форм. УП и ПП могут также проводиться в организациях (предприятиях и учреждениях) на основе договоров между организацией и колледжем.

В учебном плане указаны все виды практик в объеме очной формы обучения. Все виды практик, за исключением преддипломной, реализуются студентами индивидуально в рамках изучения профессиональных модулей. После освоения программы практики студент представляет отчет, по которому проводится собеседование.

При реализации ПМ.03 «Организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» предусматривается выполнение курсовой работы по всем МДК. Из 6 часов курсовой работы 2 часа планируется на проведение групповых занятий, на которых объясняются общие вопросы курсового проектирования, 4 часа планируются для индивидуальной работы преподавателя-руководителя курсового проектирования с каждым студентом вне расписания. Кроме того, 1 час планируется на защиту каждой курсовой работы и составление преподавателем-руководителем курсового проектирования письменного отзыва о курсовой работе студента. К каждому руководителю курсового проектирования может быть прикреплено не более 8 студентов.

Практикоориентированность настоящей ОПОП СПО по специальности составляет 59,98%.

### **5.3. Формирование вариативной части ОПОП**

ФГОС СПО по специальности предусматривает 936 часов вариативной части циклов, которая распределена на математический и общий естественнонаучный цикл и профессиональный цикл.

Основанием для распределения вариативной части ОПОП являются опрос работодателей по требуемым результатам освоения ОПОП и протоколы согласования, а также фактический уровень подготовленности обучающихся.

Учебное время, отведенное на вариативную часть, распределено следующим образом:

№ п/п	Требование работодателей	Дисциплины, МДК, введенные в план (дополнены темами)	Темы, введенные в дисциплину или МДК	Объем часов, на который увеличены УД и МДК
1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</li> <li>- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; уметь пользоваться словарями русского языка.</li> </ul>	Введена дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи		72
2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды и жанры искусства;</li> <li>- особенности культуры разных эпох, национальностей Ставрополя;</li> <li>- памятники архитектуры, живописи разных регионов Ставрополя и их национальные особенности: влияние русской материальной культуры на местные народы, этногенез народов Ставрополя;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять виды культур разных эпох;</li> <li>- характеризовать основные черты быта, культуры населения региона;</li> <li>- самостоятельно осваивать подлинные ценности материальной и духовной культур;</li> <li>- узнавать изученные произведения искусства и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;</li> <li>- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре и соотносить с культурой Ставрополя;</li> <li>- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств.</li> </ul>	Введена дисциплина ОГСЭ.07 История культуры Ставропольского края		32
3	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные этапы истории развития мировой художественной культуры; направления и стили мировой художественной культуры; художественную культуру XX века; новые направления (формы и жанры) отечественного и зарубежного искусства конца XX века; вклад России в мировую художественную культуру</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать художественные особенности произведений искусств, высказывать о них собственное суждение;</li> <li>- использовать приобретенные знания и умения для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды;</li> <li>- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;</li> <li>- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;</li> </ul>	Введена дисциплина ОГ-СЭ.08 Мировая художественная культура		32

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;</li> <li>- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);</li> <li>- определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства.</li> </ul>			
4	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные положения Конституции Российской Федерации;</li> <li>- всеобщую декларацию прав человека;</li> <li>- признаки правового государства;</li> <li>- основные отрасли права;</li> <li>- виды юридической ответственности;</li> <li>- иметь представление об основных отраслях права Российской Федерации; - права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть терминологией;</li> <li>- использовать необходимые нормативно-правовые документы, акты, регламентирующие профессиональную деятельность специалиста;</li> <li>- применять теоретические навыки на практике.</li> </ul>	Введена дисциплина ОГ-СЭ.09 Основы права		48
<b>Итого по циклу ОГСЭ.00</b>				<b>184</b>
1	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности психофизического развития детей дошкольного возраста;</li> <li>- типические варианты адаптационных нарушений на различных возрастных этапах развития детей;</li> <li>- организацию работы с детьми с учетом педагогических ситуаций;</li> <li>- основные правила безопасности при работе с компьютером;</li> <li>- основные требования к применению компьютерной технологии в процессе обучения, связанные с психолого-педагогическими особенностями детей дошкольного возраста;</li> <li>- основные виды технических средств обучения и их применение в воспитательно-образовательных целях;</li> <li>- виды световой проекции, методику изготовления транспортеров;</li> <li>- аудио- и видеозаписи как средство воспитания и обучения;</li> <li>- психолого-педагогические основы использования компьютеров при работе с детьми дошкольного возраста с использованием компьютерных программ (развивающих, диагностических, обучающих);</li> <li>- методику использования транспортеров при организации занятий с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- программы компьютерных игр для дошкольников на современном этапе;</li> <li>- методику применения аудиовизуальных средств в учебно-воспитательном процессе с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- методику обучения дошкольников пользованию компьютером</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p>	Дополнена дисциплина ЕН.02 Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности	<p><u>Тема:</u> Психофизиологические особенности дошкольника и их учет в работе с компьютером. ТСО и ЭВТ в семейном воспитании.</p> <p><u>Тема:</u> Методика обучения дошкольников деятельности с компьютером.</p> <p><u>Тема:</u> Методика использования экранно-звуковых средств и транспортеров в учебно-воспитательной работе с детьми.</p> <p><u>Тема:</u> Компьютерные игры для дошкольников.</p>	36

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать вычислительную технику в обучающем процессе;</li> <li>- применять новые компьютерные технологии в учебном процессе;</li> <li>- методику использования транспортеров при организации занятий с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- применять методику обучения дошкольников использованию компьютером;</li> <li>- применять методику организации работы с компьютерными играми; <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять методические рекомендации к компьютерным играм;</li> </ul> </li> <li>- конструировать процесс работы с компьютером.</li> </ul>			
			<b>Итого по циклу ЕН.00</b>	<b>36</b>
1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога;</li> <li>- педагогическую технику, педагогические способности;</li> <li>- профессионально значимые личные качества;</li> <li>- педагогическое общение, его оптимизация; педагогический такт; самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять профессиональные знания и умения, владеть педагогической техникой, современными методами преподавания и педагогическими технологиями;</li> <li>- предупреждать и разрешать конфликты;</li> <li>- организовывать групповую деятельность;</li> <li>- проектировать педагогическое взаимодействие;</li> <li>- стимулировать активной познавательной и развивающей деятельности в процессе игры, учебного занятия, внеучебной деятельности;</li> <li>- применять психолого-педагогический анализ и оценку эффективности целостного педагогического процесса и отдельных его элементов.</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предмет специальной педагогики и психологии;</li> <li>- категории детей с разными отклонениями в развитии (в слуховом и зрительном восприятии, в умственном, речевом, моторно-двигательном и социально-личностном развитии);</li> <li>- особенности психофизического развития (возрастные особенности, отклонения в психическом развитии, нарушение физического здоровья);</li> <li>- причины отклонения (биологические и социальные), необходимость раннего выявления отклонений;</li> <li>- педагогические условия, приемы и особенности коррекционно-педагогической работы с ребенком в разных видах его деятельности;</li> <li>- организация коррекционно-педагогической помощи детям с отклоне-</li> </ul>	<p>Дополнена дисциплина ОП.01. Педагогика</p>	<p><u>Тема:</u> Педагог и его роль в обществе. Личность педагога.  <u>Тема:</u> Педагогическое общение.  <u>Тема:</u> Мастерство выдающихся педагогов. Педагоги-новаторы.  <u>Тема:</u> Педагогическая технология как элемент профессионального мастерства педагога. Пути достижения мастерства в воспитании. Профессиональная карьера.  <u>Тема:</u> Этнопедагогика как научный взгляд на явления образования.</p> <p><u>Тема:</u> Коррекционная педагогика в системе отраслей педагогической науки.  <u>Тема:</u> Норма и отклонение в развитии человека. Нормативно-правовая база системы коррекционно-развивающего обучения.  <u>Тема:</u> Основы детской невропатологии Основы психопатологии детского возраста.  <u>Тема:</u> Основы медицинской генетики. Основы олигофренопедагогики. Основы клиники слухоречевых рас-</p>	72

	<p>ниями в развитии в системах образования, здравоохранения и социального обеспечения.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь применять психолого-педагогические знания в разных видах образовательной деятельности;</li> <li>- уметь организовывать образовательно-воспитательный процесс в различных социокультурных условиях;</li> <li>- уметь анализировать, планировать (проектировать) и оценивать образовательный процесс и его результаты;</li> <li>- уметь оказывать социальную помощь и психологическую поддержку воспитанниками;</li> <li>- уметь осуществлять педагогическое общение с воспитанниками, родителями, коллегами;</li> <li>- уметь осуществлять педагогическую диагностику, психологический анализ дезадаптаций и отклонений в развитии ребенка под руководством специалиста;</li> <li>- уметь оказывать первую медицинскую помощь детям и взрослым.</li> </ul>		<p>стройств. Основы клиники зрительных расстройств. Основы клиники нарушений интеллекта.</p> <p><u>Тема:</u> Специальные методики воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии.</p> <p><u>Тема:</u> Практикум в дошкольных учреждениях в области коррекции поведения ребенка.</p> <p><u>Тема:</u> Методы психологической и психолого-педагогической диагностики детей с отклонениями в эмоционально-личностном развитии и поведении ребенка.</p> <p><u>Тема:</u> Методы психологической поддержки и коррекции.</p>	
2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальную ситуацию развития;</li> <li>- ведущий вид деятельности;</li> <li>- основные новообразования и ступени развития;</li> <li>- общение; формы общения;</li> <li>- роль грудного вскармливания для полноценного психического развития ребенка;</li> <li>- депривация; госпитализм; деятельность; формирование предпосылок для развития личности;</li> <li>- развитие познавательных психических процессов.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть профессиональной лексикой;</li> <li>- использовать в педагогической деятельности полученные знания;</li> <li>- проводить воспитательную и развивающую работу на основе полученных знаний.</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю психодиагностики;</li> <li>- основные вопросы, решаемые в научной и в практической психодиагностики;</li> <li>- требования, предъявляемые к методам психодиагностики и к деятельности исследователя как диагноста;</li> <li>- профессиональные этические аспекты психодиагностики;</li> <li>- особенности психодиагностики детей дошкольного возраста.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать полученные знания в профессиональной деятельности;</li> </ul>	<p>Дополнена дисциплина ОП.02. Психология.</p>	<p>Тема: Возрастные особенности развития детей.</p> <p>Тема: Психология возрастного развития.</p> <p>Тема: Познавательные процессы и поведения ребенка.</p> <p>Тема: Особенности формирования личности ребенка.</p> <p>Тема: Психологические основы обучения и воспитания.</p> <p>Тема: Психология педагогической деятельности.</p> <p><u>Тема:</u> Психодиагностика: теоретические основы</p> <p><u>Тема:</u> Познавательные психические процессы.</p> <p><u>Тема:</u> Диагностика интеллекта и креативности.</p> <p>Тема: Диагностика типологических особенностей личности.</p> <p><u>Тема:</u> Психодиагностика психических состояний и эмоционально-</p>	104

	- проводить исследования, диагностику		личностной дезадаптации. <u>Тема:</u> Диагностика межличностных отношений. <u>Тема:</u> Методы психодиагностики детей дошкольного возраста. <u>Тема:</u> Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики	
3	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цели и задачи управления организациями различных организационно-правовых форм;</li> <li>- функции менеджмента;</li> <li>- внутреннюю и внешнюю среду организации;</li> <li>- основы теории принятия управленческих решений;</li> <li>- стратегический менеджмент, систему мотивации труда;</li> <li>- управление рисками;</li> <li>- управление конфликтами;</li> <li>- психологию менеджмента;</li> <li>- этику делового общения;</li> <li>- информационные технологии в сфере управления производством;</li> <li>- особенности менеджмента в области профессиональной деятельности.</li> </ul> <p>- иметь представление о сущности анализа (SWOT-анализ) при определении его слабых и сильных сторон организации.</p> <p>Иметь представление о различных теориях мотивации человека на определение поставленных целей: теория приобретенных потребностей Мак-Клелланда, теория ожиданий Врума, Теория Справедливости Адамса</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать функции и методы управления;</li> <li>- использовать организационные структуры управления;</li> <li>- применять методы решения управленческих проблем;</li> <li>- применять методы решения и предотвращать конфликты и стрессы</li> </ul>	Введена дисциплина ОП.07 Менеджмент		48
			<b>Итого по ОП.00</b>	<b>224</b>
1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научное представление о здоровом образе жизни;</li> <li>- анатомо-физиологические особенности и основы гигиены детей;</li> <li>- основополагающие принципы здорового образа жизни;</li> <li>- наиболее распространенные заболевания, являющиеся главной причиной ранней инвалидности и смертности детей и подростков;</li> <li>- понятие ЗОЖ, здоровье и факторы его определяющие;</li> <li>- ребенок и его развитие от 1 до 7 лет;</li> </ul>	Дополнен МДК.01.01 Медико-биологические и социальные основы здоровья	<u>Тема:</u> Детские инфекционные и хронические неинфекционные заболевания. <u>Тема:</u> Практикум по основам педиатрии и гигиены детей дошкольного возраста.	36

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные факторы риска в дошкольном возрасте и основные способы профилактики заболеваний детей с учетом анатомо-физиологических особенностей развития их организма, функциональных нарушений;</li> <li>- основные детские инфекционные и хронические неинфекционные заболевания.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать в педагогической деятельности полученные знания;</li> <li>- проводить воспитательную и развивающую работу на основе полученных знаний;</li> <li>- создавать психологически-комфортную развивающую среду;</li> <li>- оказывать социальную помощь и психологическую поддержку воспитанникам;</li> <li>- владеть профессиональной лексикой;</li> <li>- владеть умениями физического совершенствования.</li> </ul>			
2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные вопросы истории и теории физического воспитания;</li> <li>- основы безопасности в процессе физкультурно-оздоровительной работы;</li> <li>- особенности организации физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном образовательном учреждении;</li> <li>- методику обучения детей дошкольного возраста;</li> <li>- методическую систему обучения физическим упражнениям;</li> <li>- систему формирования культуры двигательной деятельности человека: воспитание потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями;</li> <li>- историю легкой атлетики, гимнастики, спортивных игр, лыжного спорта, плавания в Российской Федерации;</li> <li>- базовые виды физических упражнений в системе физического воспитания личности;</li> <li>- вариативность современных программ физического воспитания, особенности вариативных программ и образовательного процесса в различных дошкольных учреждениях,</li> <li>- технику специфических двигательных действий;</li> <li>- методику обучения двигательным действиям;</li> <li>- формы, методы и средства воспитания психофизических качеств, формы занятий в физическом воспитании;</li> <li>- содержание, организацию и методы проведения занятий по гимнастике, спортивным и подвижным играм, легкой атлетике, плаванию, лыжной подготовке для детей в норме и при различных заболеваниях;</li> <li>- формы организации физического воспитания в личностно ориен-</li> </ul>	<p>Дополнен МДК.01.02.</p> <p>Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста</p>	<p><u>Тема:</u> Теория и методика физического воспитания.</p> <p><u>Тема:</u> Методика обучения дошкольников физическим упражнениям.</p> <p><u>Тема:</u> Организация физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.</p>	36

	<p>тированной технологии обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностику физического состояния дошкольника;</li> <li>- особенности физического воспитания дошкольников, младших школьников</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять уровень двигательного развития детей;</li> <li>- определять задачи физического воспитания с учетом индивидуальных особенностей развития детей;</li> <li>- организовывать процесс физического развития в определенной системе, выбирая наиболее целесообразные средства, формы и методы работы в конкретных ситуациях;</li> <li>- правильно осуществлять показ движений, технику физических упражнений, предупреждать и исправлять ошибки;</li> <li>- владеть различными приемами страховки с целью предупреждения травм;</li> <li>- руководить организацией физического воспитания в образовательном учреждении, вести работу с родителями.</li> <li>- формировать навыки здорового образа жизни;</li> <li>- организовывать процесс обучения двигательным умениям и навыкам;</li> <li>- развивать эмоциональную сферу личности в процессе занятий физическими упражнениями;</li> <li>- планировать и контролировать учебный процесс в физическом воспитании;</li> <li>- моделировать и проектировать физкультурно- оздоровительную работу с детьми, кружковую и секционную работу;</li> <li>- организовывать среду, обеспечивающую индивидуальный двигательный режим.</li> </ul>			
2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические технологии обучения дошкольников на основе региональной программы;</li> <li>- формы обучения в ДОУ (стандартные);</li> <li>- структуру и технологию процесса обучения дошкольника;</li> <li>- основные категории, определяющие ТОП в ДОУ.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять педагогические технологии в образовательном процессе.</li> </ul>	Дополнен МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	<u>Тема:</u> Педагогические технологии в дошкольном образовательном учреждении. Технологии образовательного процесса в инновационном дошкольном учреждении.	48
3	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- место изобразительного искусства в системе ценностей общечеловеческой культуры;</li> <li>- взаимодействие и синтез изобразительного искусства с другими видами искусства;</li> <li>- виды и жанры; направления и стили;</li> </ul>	Дополнен МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству.	<u>Тема:</u> Искусство как выражение представления людей о гармонии мира. <u>Тема:</u> Теоретические основы рисунка и живописи. <u>Тема:</u> Основы живописной грамоты. <u>Тема:</u> Методика обучения живописи и	56

<ul style="list-style-type: none"> <li>- выдающиеся художники России и мира;</li> <li>- шедевры мировой живописи;</li> <li>- ведущие художественные музеи;</li> <li>- искусство родного края;</li> <li>- основные этапы развития русского и зарубежного искусства;</li> <li>- творческие особенности художников-передвижников;</li> <li>- национальные традиции в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно проводить анализ художественных произведений, выделяя идейное содержание и особенности изобразительного языка;</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы рисунка и живописи;</li> <li>- виды рисунка, графики, живописи; композиции;</li> <li>- основы цветоведения, перспектива; особенности художественных материалов, применяемых для рисунка и живописи; технику работы с этими материалами;</li> <li>- принципы образования структуры объема и его формообразующих элементов;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать с натуры, по памяти, по представлению гипсовых моделей, натюрморта, растений, животных, головы и фигуры человека, пейзажа, тематической композиции; пленэр</li> <li>- самостоятельно выполнять различные учебные и творческие рисунки и художественные поделки;</li> <li>- самостоятельно применять художественно-выразительные средства (линия, колорит, светотень, законы перспективы, композиции) наиболее подходящие для выполнения замысла.</li> </ul> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры;</li> <li>- художественно-выразительные особенности языка декоративного искусства;</li> <li>- орнамент; стили орнамента;</li> <li>- народное декоративное искусство;</li> <li>- центры традиционных промыслов России;</li> <li>- изображение разных видов орнаментов, композиций по мотивам народных росписей.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать линию, ритм, силуэт, цвет, пропорции, форму, композицию, как средства художественной выразительности и создание образа декоративной вещи,</li> <li>- различать традиционные схемы построения орнамента (линей-</li> </ul>		<p>рисунку.</p> <p><u>Тема:</u> Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры.</p> <p><u>Тема:</u> Народное искусство как выражение национального характера. Преемственность в народном искусстве.</p> <p><u>Тема:</u> Народные мастера. Мастер, школа, традиция. Русское зодчество.</p> <p><u>Тема:</u> Методика обучения декоративно-прикладному искусству.</p>	
--	--	--	--

	<p>ный, сетчатый, замкнутый),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать содержание древнейших истоков орнаментальных мотивов в своих творческих работах,</li> <li>- владеть различными видами декоративной росписи,</li> <li>- владеть взаимосвязью форм украшения изделия и орнамента,</li> <li>- создавать декоративные тематические композиции.</li> </ul>			
3	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об основных этапах становления музыки как вида искусства,</li> <li>- об основных видах, жанрах и стилях музыки,</li> <li>- о средствах музыкальной выразительности,</li> <li>- о теоретических основах музыкальной грамоты,</li> <li>- об особенностях певческого голоса о певческих умениях и навыках.</li> <li>- структура музыкальной речи;</li> <li>- детскую музыкальную литературу;</li> <li>- народное музыкальное творчество.</li> <li>- роль ритмики в музыкально-эстетическом развитии детей; - средства музыкальной выразительности; разновидности ритмических движений;</li> <li>- развитие музыкально-ритмических навыков, опорно-двигательного аппарата у детей дошкольного возраста.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать музыкальное произведение и давать краткую характеристику с точки зрения вида, жанра и стиля музыки;</li> <li>- развивать певческие навыки;</li> <li>- владеть умениями проводить различные виды упражнений с музыкальным сопровождением, обогащать занятия эстетическим содержанием, привлекать внимание детей к выразительным, точным и красивым движениям при этом добиваться достижение цели по физическому совершенству подрастающего поколения.</li> </ul>	<p>Дополнен МДК.02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикующим.</p>	<p><u>Тема:</u> Музыка, как вид искусства. <u>Тема:</u> Элементы музыкальной грамоты. <u>Тема:</u> Формирование певческих навыков <u>Тема:</u> Общие вопросы теории и методики музыкально-ритмического воспитания. <u>Тема:</u> Характеристика музыкально – ритмических упражнений <u>Тема:</u> Методика проведения занятий.</p>	68
6	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические и социальные основы социализации личности ребенка;</li> <li>- методическую работу с детьми в дошкольном учреждении и в семье.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания в профессиональной деятельности.</li> </ul>	<p>Дополнен МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста.</p>	<p><u>Тема:</u> Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью.</p>	48
1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- функции современной семьи;</li> <li>- типы и стили семейного воспитания;</li> <li>- типичные трудности и недостатки в воспитании детей в семье;</li> <li>- основы развития и воспитания детей дошкольного возраста в семье;</li> <li>- проблемы взаимодействия детского сада и семьи на современном этапе;</li> </ul>	<p>Дополнена МДК.03.01 Теоретические основы организации обучения в разных возрастных группах.</p>	<p><u>Тема:</u> Семейная педагогика. Особенности воспитания детей различного возраста в семье.</p>	44

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активные методы и формы педагогического просвещения родителей;</li> <li>- специфические особенности педагогической деятельности домашнего педагога;</li> <li>- законодательные документы, обеспечивающие семейное образование в РФ;</li> <li>- вариативные программы дошкольного образования.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- профессионально взаимодействовать с родителями для обеспечения координации педагогического воздействия на ребёнка в рамках целостного педагогического процесса;</li> <li>- анализировать проблемные ситуации, находить профессионально верные пути их решения;</li> <li>- владеть методикой использования разнообразных форм и методов работы с родителями;</li> <li>- предупреждать и исправлять типичные трудности и недостатки в воспитании детей в семье.</li> </ul>			
4	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- место детской литературы в воспитании детей;</li> <li>- устное народное творчество и его роль в формировании личности ребенка;</li> <li>- детский фольклор; малые формы фольклора народов мира; русские народные сказки; сказки разных народов;</li> <li>- возникновение, формирование и развитие русской детской литературы в разные исторические периоды;</li> <li>- переводную литературу; современную детскую литературу; зарубежную детскую литературу;</li> <li>- роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности дошкольников;</li> <li>- технику речи;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнять малые фольклорные формы;</li> <li>- рассказывать сказки,</li> <li>- читать стихотворения и прозаические произведения выразительно;</li> <li>- инсценировать художественные произведения; театрализованная деятельность.</li> </ul>	<p>Добавлен МДК.03.02 Теория и методика развития речи у детей.</p>	<p><u>Тема:</u> Детская литература как научная область. Содержание основных литературоведческих понятий и терминов. Становление теории и критики детской литературы. <u>Тема:</u> Истоки возникновения и этапы развития детской литературы. Устное народное творчество, его значение и жанры. Детский фольклор. <u>Тема:</u> Методические основы дисциплины. Техника речи. Основные компоненты. <u>Тема:</u> Роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности детей. Методика чтения и рассказывания художественных произведений детям разного возраста. <u>Тема:</u> Анализ художественного произведения и выразительного чтения. Методика инсценирования литературных произведений детям. <u>Тема:</u> Литература для детей и детская литература. <u>Тема:</u> Зарубежная литература.</p>	92
3	<p>Знать:</p>	<p>Дополнен МДК.03.03</p>	<p><u>Тема:</u> Естественно-научная основа</p>	64

<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о взаимосвязи организма и среды обитания;</li> <li>- иметь представление об условиях устойчивого состояния экосистем и причинах возникновения экологического кризиса;</li> <li>- иметь представление о природных ресурсах России и мониторинге окружающей среды;</li> <li>- иметь представление об экологических принципах рационального природопользования;</li> <li>- знать основные компоненты экологической культуры и экологического образования;</li> <li>- своеобразие географического положения Ставропольского края;</li> <li>- природно-климатические и экологические характеристики региона;</li> <li>- основные виды антропогенного воздействия на природную среду.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять причины устойчивого и смену экосистем;</li> <li>- необходимость сохранения многообразия видов;</li> <li>- решать экологические задачи разной сложности;</li> <li>- составлять схемы цепей и сетей питания;</li> <li>- описывать состояние экосистем своей местности;</li> <li>- выявлять абиотические и биотические компоненты, антропогенные изменения в экосистемах;</li> <li>- анализировать и оценивать глобальные антропогенные изменения в биосфере;</li> <li>- осуществлять самостоятельный поиск информации по различным аспектам рационального природопользования в различных источниках;</li> <li>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;</li> <li>- определять экологическое состояние отдельных компонентов природы и окружающей среды;</li> <li>- проводить простейший экологический мониторинг;</li> <li>- проводить фенологические наблюдения;</li> <li>- проводить и описывать наблюдаемые объекты.</li> </ul>	<p>Теория и методика экологического образования дошкольников</p>	<p>экологического воспитания. Практикум по основам экологического воспитания.  <u>Тема:</u> Экологические основы природопользования.  <u>Тема:</u> Природа Ставропольского края.</p>	
		<b>Итого по ПМ.00</b>	<b>492</b>
		<b>Всего</b>	<b>936</b>

#### 5.4. Формы проведения консультаций

Консультации по всем УД и МДК проводятся в форме устных групповых по мере необходимости в течение всего периода обучения и могут проводиться как в период сессии, так и в межсессионный период. Если по УД, МДК предусмотрен экзамен, то перед каждым экзаменом проводится групповая устная консультация объемом 2 часа.

#### 5.5. Формы проведения промежуточной аттестации

Настоящим учебным планом предусмотрена оценка качества освоения УД и МДК в форме текущего контроля и промежуточной аттестации. Формы промежуточной аттестации по УД и МДК указаны в плане. По каждому ПМ при его завершении проводится экзамен (квалификационный). Конкретные формы и процедуры текущего контроля по каждой УД, МДК и ПМ указаны в рабочих программах. Все формы промежуточной аттестации доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев после начала обучения.

В процессе обучения успеваемость обучающихся при промежуточной аттестации определяются на экзаменах и дифференцированных зачетах отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», на зачетах – «зачтено», «незачтено». На каждый экзамен по УД, МДК и ПМ выделяется 12 часов для оплаты. Все зачеты и дифференцированные зачеты проводятся за счет часов УД, МДК, УП, ПП. Экзамены проводятся в освобожденный от занятий день лабораторно-экзаменационной сессии, при этом в предыдущий день проводится предэкзаменационная консультация.

Аттестация по итогам ПП проводится с учетом отзыва руководителя практики от организации, предприятия, учреждения и дневника практики обучающегося.

В колледже для текущей аттестации учебной деятельности студентов может применяться многобалльная, рейтинговая система оценки знаний и умений, которая при окончании УД и МДК переводится в отметки промежуточной аттестации.

Оценка подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения УД, МДК;

оценка компетенций обучающихся.

После завершения изучения каждого ПМ в освобожденный день за счет дней промежуточной аттестации проводится экзамен (квалификационный), на котором представители работодателей и колледжа проверяют готовность обучающегося к выполнению соответствующего вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе «Требования к результатам освоения ОПОП» ФГОС СПО по специальности. Итогом проверки является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен».

### **5.6. Формы проведения государственной (итоговой) аттестации**

Государственная (итоговая) аттестация состоит из подготовки и защиты выпускной квалификационной работы в форме дипломной работы или проекта. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются колледжем на основании Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, указанного в пп. 5.1.

На руководство выпускной квалификационной работой выделяется 20 часов на одного обучающегося, на рецензирование – 4 часа на одну работу, на нормоконтроль – 1 час на одну работу, на защиту одной работы выделяется 1 час каждому члену ГАК (всего не более 5 часов).

Формы и порядок проведения государственной (итоговой) аттестации определяется Положением о государственной (итоговой) аттестации выпускников колледжа, утвержденным директором колледжа.